

No ۴

52

دود

دس اول سلم آخر

باصی ۰ ۰ بی

۱۰۰۰

(Handwritten musical notation on a five-line staff)

בר רר ר

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation includes a series of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. The handwriting is in dark ink, and there are some red markings below the staff, possibly indicating fingerings or breath marks.

1. 2. 3.

مکتبہ

لاذ^ن اس ده فی

וְרַבִּי. וְרַבִּי.

ו ו ו ו ו

ר ר ב ר ב ר

10

ما

2.

י ר ב י י

ר ר ר ר ר

[illegible]

592

י כִּי יִכְרֹךְ

י כרי י | נאורי

201

1

اَقْسَامُ وَلَدِي فِي تَقَاعِدِي قَارِعَةٍ

تیمہ یاد و دم سنیہ آرسون بارہ کر

دولت و دولت سید محمد علی شاه

نَدَات